

AIUTO, AFFOGO

Un giorno i miei mi hanno portato al lago d'Orta sull'isola di San Giulio. Ci siamo arrivati in barca, e quello è stato il mio primo contatto con l'acqua. Da un lato ero spaventato dalla sua profondità, dall'altro mi sarebbe piaciuto tuffarmi e nuotare come un pesce. Ma nessuno mi aveva mai insegnato a farlo.

Quando siamo sbarcati sull'isola mi sono tolto la maglietta e la canottiera e mi sono messo a camminare lungo un minuscolo tratto di spiaggia.

Resta a riva – si è raccomandata la mamma. Quando lei e mio padre si sono seduti ai piedi di un albero e hanno chiuso gli occhi, sono entrato in acqua, allontanandomi piano piano dalla riva. Prima mezzo metro, poi un metro, poi due...

A un certo punto ho urlato e sono sprofondata. Ho cominciato a sbracciarmi e ad agitare le gambe... L'urlo non era abbastanza forte da svegliare i miei e, ogni volta che aprivo la bocca per chiamarli, la gola si riempiva d'acqua e mi mancava il respiro.

Cercavo di nuotare per tornare verso riva, ma non facevo altro che peggiorare le cose. All'improvviso ho sentito uno sciacquio alla mia destra e ho visto un cane che nuotava verso di me. Quando è arrivato a tiro, gli ho gettato le braccia al collo e mi sono lasciato trascinare da lui.

Dopo un tempo che mi è parso interminabile, abbiamo raggiunto la riva, il cane ha scosso il pelo e se n'è andato. Mio padre e mia madre dormivano ancora e non si erano accorti di niente.

Ecco come ho imparato a nuotare e come ho imparato ad amare i cani.

In un testo narrativo, anche se breve, devono esserci almeno un **personaggio** e delle **azioni**.

- ♦ Il **protagonista** del racconto è
- ♦ I **personaggi secondari** sono

La vicenda deve essere collocata nello spazio (**luogo**) e nel **tempo**.

- ♦ **Ambiente:**
- ♦ Altri **elementi:**
- ♦ **Quando** sono successi i fatti?.....
- ♦ **Quanto dura** la vicenda narrata?

Generalmente i testi narrativi si possono dividere in tre parti:

situazione iniziale

sviluppo

conclusione

Lo sviluppo di un testo narrativo può essere a sua volta suddiviso in parti dotate di una certa autonomia: le **sequenze**.

Con l'aiuto dei seguenti titoli, individua le sequenze in cui si può dividere lo sviluppo e separale con una riga:

- 1) Sulla spiaggia
- 2) Il bagno
- 3) Attimi di panico
- 4) Il salvataggio

Tenendo presente il lavoro svolto nei due esercizi precedenti e dopo aver eliminato nel testo le informazioni secondarie con la matita, completa il riassunto.

Un bambino è andato al lago d'Orta con i suoi genitori. Non sapeva nuotare, perché quello era il suo primo contatto con l'acqua.

Giunto sull'isola,

